

« Découvrir le monde » à Lausanne

Une exposition nationale sur la petite enfance, élaborée par l'association La voix pour la qualité, accueillie au Musée de la main UNIL-CHUV.

Des événements organisés par le Service d'accueil de jour de l'enfance de la Ville de Lausanne (SAJE), la Haute école de travail social et de la santé HETS & SO EESP, le Centre de ressources en éducation de l'enfance (CREDE), des institutions de la petite enfance du Réseau d'accueil de jour de Lausanne (Réseau-L) et *pro enfance*.

Une mise en réseau sur le plan local, romand et national.

Rapport d'évaluation et bilan

TABLE DES MATIERES

1. Contexte.....	3
2. L'exposition « Découvrir le monde »	3
3. Événements périphériques à l'exposition et actions de médiation	4
4. Visites guidées.....	5
5. Promotion	6
6. Direction du projet et financement	6
7. Couacs	7
8. Appréciation générale et durabilité du projet	7
9. Remerciements	8

1. Contexte

À l'occasion des 10 ans du Réseau d'accueil de jour de la Ville de Lausanne (Réseau-L), le Service d'accueil de jour de l'enfance de la Ville de Lausanne (SAJE), la Haute école de travail social et de la santé HETS & SO EESP de Lausanne, le Centre vaudois de ressources en éducation de l'enfance (CREDE) et *pro enfance – plateforme romande pour l'accueil de l'enfance* se sont associés pour accueillir au Musée de la main UNIL-CHUV l'exposition nationale « Découvrir le monde », et proposer de nombreuses activités en lien avec l'enfance.

L'exposition-découverte itinérante aborde la qualité en matière d'éveil, d'éducation et d'accueil de la petite enfance (0-4 ans). Elle a été réalisée par l'association La voix pour la qualité/StimmeQ, un collectif d'experts d'Outre-Sarine. Elle s'adresse aux enfants et aux parents et a été présentée au public du 10 octobre 2018 au 6 janvier 2019.

Grâce au projet « Découvrir le monde » et à une mise en réseau soutenue par *pro enfance*, des acteurs de l'enfance ont proposé 42 activités et événements destinés aux parents, aux enfants, aux professionnel-le-s du domaine et/ou aux décideurs. Ces activités périphériques à l'exposition, pour certaines organisées sur plusieurs jours, ont valorisé les métiers de l'enfance et mis en discussion les enjeux du champ professionnel.

Ainsi, après Bellinzona, Liestal et des communes genevoises, le canton de Vaud a pu participer à un premier projet d'envergure nationale portant sur l'importance de l'accompagnement apporté aux jeunes enfants. Une éducation et un accueil de qualité contribue au développement des filles et des garçons, puis à des adultes épanouis dans leur vie et dans la société.

2. L'exposition « Découvrir le monde »

L'exposition traite de manière interactive de l'éveil, de l'éducation et de l'accueil de la petite enfance. Elle propose des clés pour mieux comprendre ce qui se joue durant les quatre premières années de vie. Comment les enfants acquièrent-ils, dès leur naissance, les compétences qui leur permettront de s'épanouir dans la vie ? De quoi ont-ils besoin pour se développer ? Comment les parents et les adultes de leur entourage peuvent-ils les accompagner ?

Le concept de l'exposition s'inspire d'un constat : dès les premiers instants de la vie, les enfants apprennent à découvrir le monde, à leur manière, par l'exploration et le jeu. Ce processus doit être encouragé, mais en respectant leur rythme d'apprentissage. Au fil de l'exposition, de nombreux exemples montrent comment soutenir les enfants dans leur développement, au sein de leur famille ou dans le cadre des prestations qui leur sont destinées afin de créer des conditions favorables à leur épanouissement. L'exposition s'interroge aussi sur les tâches que la société doit remplir pour garantir à tous les enfants un accueil de qualité, et sur les défis que cela implique. L'exposition propose à dessein divers points de vue afin de stimuler le débat et permettre à chacun de se faire sa propre opinion en connaissance de cause.

Afin de soutenir l'axe interactif de l'exposition, de valoriser l'apport du Réseau-L et de fêter ses dix ans d'existence, le Service d'accueil de jour de l'enfance a proposé 6 espaces spécifiques au développement et à l'organisation de l'accueil de l'enfance en ville de Lausanne. Ces ajouts ont permis au public de s'amuser, de découvrir et de tester leurs connaissances en la matière.

8'546 visiteurs, dont de nombreux enfants, ont fréquenté l'exposition présentée au Musée de la main UNIL-CHUV.

Développement de l'exposition

Le CREDE s'est spécifiquement focalisé sur l'aspect documentaire de l'exposition, puisqu'il a été nécessaire de trouver des extraits d'émissions réalisées en Suisse romande mettant en images les thèmes abordés dans la partie « enfance, parentalité, société actuelle et monde du travail ». Ce fut aussi l'occasion de découvrir les incroyables ressources des archives de la Télévision suisse romande et d'entreprendre un passionnant travail de recherche afin de trouver quelques minutes d'interviews faisant écho aux textes produits par l'association La voix pour la qualité.

Sept panneaux d'exemples de pratiques locales ont également été édités afin de compléter l'exposition « Découvrir le monde » au sein même du Musée de la main UNIL-CHUV (cf. annexe).

3. Événements périphériques à l'exposition et actions de médiation

Plus de 40 activités et événements périphériques ont complété l'exposition. Ces actions de médiations culturelles, pour la plupart gratuites, se sont adressées aux enfants, aux professionnel·le·s, au parents et/ou aux décideurs. Ouvertes à tous, elles se sont déroulées au Musée de la main UNIL-CHUV, au sein de lieux d'accueil lausannois de la petite enfance qui ont ouvert leurs portes au public et en plein air. Elles ont principalement eu lieu durant le mois de novembre pour marquer le 10^{ème} anniversaire du Réseau-L.

Découvertes sensorielles, activités créatrices, animations autour du livre, mini-expositions de photographies, sorties accompagnées, conférences, ont été proposés au public. Autant d'initiatives locales constituant des lieux de réflexion, d'amusement ou encore d'apprentissage, dont certaines ont été imaginées avec des enfants, par des éducatrices et des éducateurs d'institutions préscolaires du Réseau-L.

Le public a ainsi pu vivre des expériences riches et variées, se faire plaisir, échanger autour des intérêts des enfants et des besoins de notre société, de débattre et de partager des questions et des convictions concernant les responsabilités à endosser envers les plus jeunes. Les répercussions ont par ailleurs largement dépassé la frontière du canton de Vaud, grâce à une table ronde de portée suisse romande et à la présence de conférenciers provenant de Belgique et de France. Une dizaine de personnes provenant de Belgique a aussi pu bénéficier d'une visite de l'exposition « Découvrir le monde ».

Quelques chiffres de la participation aux actions de médiation :

- 8 mini-conférences coordonnées par la Haute école de travail social et de la santé HETS & SO EESP Lausanne : 93 participants ;
- conférence « 3-6-9-12 apprivoiser les écrans et grandir » de Serge Tisseron, psychiatre, organisée par les Centre de vie infantine de la Fondation La Pouponnière et l'Abri : plus de 280 participants ;
- table ronde suisse romande sur la politique publique de l'accueil de l'enfance, organisée par *pro enfance* : plus de 100 personnes ;
- journée de formation continue pour les professionnel·le·s, avec le Pr Michel Vandebroek de l'Université de Gand et de la Pr Florence Pirard, organisée par Partenaire Enfance et Pédagogie (PEP) : 120 inscriptions ;

- séances de travail ouvertes à tous proposée par Avenir Social et la Chambre Consultative de la Fondation pour l'accueil de jour des enfants (FAJE) : environ 60 personnes à chaque fois ;
- activités pour le jeune public et leur famille au sein du Musée de la main, proposées par les institutions et coordonnées par le secteur préscolaire du Service d'accueil de jour des enfants (SAJE) : 618 participants ;
- activités extérieures au Musée coordonnées par le SAJE : plus de 100 enfants ont pris part aux animations ;
- Visites du musée par des garderies, UAPE, CVE, accueillantes en milieu familial, haltes-jeux et APEMS : 650 enfants.

Pour fêter son anniversaire, le Réseau-L a offert à chaque enfant fréquentant une institution préscolaire ou parascolaire, ou un-e accueillant-e familiale de jour, des ballons, des autocollants, des coloriage géants à l'effigie du réseau. Il y a presque 70 ans s'ouvrait la première garderie municipale lausannoise. Depuis, la politique d'accueil de jour de l'enfance s'est développée pour regrouper aujourd'hui environ 80 structures offrant quotidiennement plus de 5'600 places d'accueil à des enfants âgés de 4 mois à 10 ans. Ce ne sont pas moins de 1'700 collaborateurs/trices qui s'investissent chaque jour pour garantir un travail de qualité.

De plus, chaque groupe d'enfants, rattaché au Réseau-L et accompagné par des professionnel-le-s, ont pu placer des autocollants « chaussette », emblèmes du réseau, sur huit cabanes installées dans différentes places de jeu de la Ville de Lausanne. Reproduites sur la base d'un élément intégré à l'exposition « Découvrir le monde », ces cabanes ont contribué à la promouvoir de manière originale.

Enfin, le CREDE ayant comme mission d'encourager les professionnel-le-s à lire et à documenter leur pratique dans une optique de formation continue, ce fut une évidence que de fournir également aux visiteurs – parents ou pas – des propositions de lecture sur l'éducation et la pédagogie dans un présentoir mis en place dans l'espace d'accueil du Musée de la main UNIL-CHUV.

4. Visites guidées

Les médiatrices culturelles, qui ont accompagné l'exposition lors des visites guidées, étaient des professionnelles en éducation de l'enfance, en formation pour la plupart. Les personnes sollicitées pour cet exercice ont apprécié de pouvoir mettre en avant leur métier et d'échanger sur des aspects sociaux, politiques et économiques, qui sont souvent peu abordés avec les familles, les professionnel-le-s, etc. Cette opportunité leur a ainsi permis de participer à revaloriser le métier en éducation de l'enfance.

Ces médiatrices en herbe ont notamment été amenées à cibler les multiples informations véhiculées par l'exposition afin d'en présenter l'essentiel aux visiteurs. Au départ, 15 personnes s'étaient annoncées et, au final, 6 personnes ont effectué des visites guidées. Vu les exigences de l'exercice, certaines ont préféré y renoncer.

Les professionnel-le-s qui ont accepté de se prêter à l'exercice ont ainsi dû accepter de mettre de côté certaines informations, leur but premier étant de satisfaire les visiteurs, de répondre à leurs questions et de valoriser globalement l'exposition. In fine cette épreuve leur a permis de mettre à profit leurs compétences et leurs connaissances du domaine en s'adaptant constamment à des publics diversifiés. Elles gardent en mémoire une expérience enrichissante et formatrice.

67 visites libres ou guidées, organisées spécifiquement pour des écoles et le tout public ont été organisées. 919 personnes y ont participé.

5. Promotion

Un communiqué et un dossier de presse, coordonné par le Musée de la main UNIL-CHUV, a été diffusé. La promotion du projet « Découvrir le monde » a également été appuyée par le Service de communication de la Ville de Lausanne et les partenaires du projet. La conférence de presse s'est déroulée le 10 octobre en présence de M. Philip Jaffé, Dr en psychologie, membre du comité des droits de l'enfant aux Nations Unies, et directeur du Centre Interfacultaire en droits de l'enfant de l'Université de Genève (CIDE), de M. Dominik Büchel, concepteur de l'exposition « Découvrir le monde » et directeur de l'association La voix pour la qualité, et des autres partenaires du projet.

L'inauguration de l'exposition « Découvrir le monde » a aussi eu lieu le 10 octobre. Le vernissage a rencontré un franc succès, 169 personnes étaient présentes ainsi que 17 personnes à la conférence de presse. Les protagonistes ont démontré un intérêt soutenu à l'égard de l'univers de l'enfance et de l'importance d'un accompagnement de qualité pour le bien-être des filles et des garçons au quotidien ainsi que pour leurs réussites futures. Les allocutions se sont terminées avec une prise de parole d'une professionnelle, étudiante et maman, exprimant toute la pertinence du métier d'éducateur et d'éducatrice de l'enfance. S'en est suivi le traditionnel coupé du ruban marquant, en présence d'enfants, l'ouverture officielle de l'exposition.

Une campagne d'affichage a été organisée dans les villes d'Yverdon-les-Bains, Morges, Lausanne et Vevey. Le programme de l'événement était accessible sur www.museedelamain.ch. Il a été tiré en 12'000 exemplaires et 6'000 cartes postales ont également été éditées.

6. Direction du projet et financement

Un groupe de pilotage s'est réuni à 11 reprises courant 2018 et 2019 pour mener à terme les objectifs du projet et garantir la qualité des événements périphériques à l'exposition.

Le dynamisme, la confiance ainsi que les échanges mutuels ont contribué à la bonne réussite du projet. Les partenaires ont pu mettre à profit des compétences complémentaires et se répartir les différentes responsabilités de manière coordonnées. En outre, de nombreuses rencontres ont été organisées avec le Musée de la main UNIL-CHUV. Cette collaboration fut d'une grande richesse pour le groupe de pilotage et une opportunité constructive qui a permis au monde de l'enfance et à celui de la culture d'échanger sur leurs expertises et leurs savoir-faire.

Des liens étroits ont également été entretenus avec l'association La voix pour la qualité et le concepteur de l'exposition a été accueilli à Lausanne à deux reprises. Les porteurs du projet ont également pu bénéficier de l'expérience des partenaires genevois qui ont accueilli l'exposition à Carouge début 2018.

Les produits et les charges se sont élevés à CHF 293'000.-. La recherche de fonds a permis de trouver CHF 76'000.- de recettes. CHF 217'000.- ont été assurés par des fonds des partenaires, qui n'ont pas transités par *pro enfance*, ou constituent des dons en nature.

Composition du groupe de pilotage

- Sandrine Bavaud, secrétaire générale de *pro enfance*
- Joyce Constant, éducatrice de l'enfance en formation
- Valérie Denisart, adjointe au secteur préscolaire de la Ville de Lausanne
- Silvia Pasi Figini, directrice des garderies de l'Etat de Vaud
- Maryline Perrot, directrice CVE de Montoie de la Ville de Lausanne
- Corinne RoCHAT, directrice du CREDE
- Claude Thüler, cheffe du secteur préscolaire de la Ville de Lausanne
- Annelise Spack, professeure associée Haute école de travail social et de la santé HETS & SO EESP de Lausanne, membre du comité de *pro enfance*

7. Couacs

Le bilan d'une telle aventure laisse toujours apparaître quelques ratés qui, s'ils ne sont pas trop graves, pimentent, après leur résolution, les souvenirs et anecdotes liés au projet.

Nous regrettons ainsi que le matériel audio n'ait pas toujours fonctionné. Des visiteurs ont dû renoncer à l'écoute de certains enregistrements. Les concepteurs de l'exposition étant localisée en Suisse alémanique, il n'était pas aisé pour eux d'assurer un suivi technique rigoureux. Si les enfants ont bien profité des installations mises à leur disposition, le bruit occasionné a rendu l'arrivée des fins de journées réjouissantes pour les personnes en charge de l'accueil.

Les professionnel-le-s de l'enfance qui se sont engagés dans les activités périphériques ont parfois dû composer avec une adaptation de leur projet à la réalité, alors que les agents d'accueil du musée ont accueilli certaines insatisfactions avec surprise et fatalisme. Grâce aux « pas vers l'autre » faits par chacune et chacun, les rencontres et remerciements réciproques ont été sincères.

Dans une telle aventure, engageant autant d'acteurs, chaque partenaire a fait preuve d'engagement et de professionnalisme, si importants pour la réussite du projet.

8. Appréciation générale et durabilité du projet

Les partenaires ont eu une occasion unique d'accueillir l'exposition nationale « Découvrir le monde ». Ils ont uni leurs forces, rassemblé leurs expériences et leurs actions. Cette exposition a été une formidable opportunité pour des chercheurs, étudiants, professionnels, responsables d'organismes et d'institutions de l'enfance de présenter des travaux autour de l'enfant : penser les moments intermédiaires au sein des institutions, comment l'enfant se représente le monde du travail, l'enfant et la philosophie, pour ne prendre que quelques exemples.

La démarche a ainsi participé à valoriser les métiers de l'enfance, sensibiliser le grand public, débattre des enjeux du domaine, lesquels relèvent de la responsabilité conjointe des familles et de la société. Elle fut une opportunité de partager les savoir-faire du monde de l'enfance et de la culture, une occasion de favoriser la collaboration et le partage entre tous. Le contenu de l'exposition et les actions de médiation proposées ont aussi permis aux familles – bénéficiaires ou non de l'offre d'accueil - de vivre des expériences, de s'interroger sur le développement des tout-petits, de s'approprier des pistes durables de soutien à la parentalité.

Pour le Réseau d'accueil de jour de Lausanne, s'être engagé dans ce projet pour fêter son dixième anniversaire dans ce contexte fut une grande chance. Ouverte à tous, des milliers de personnes ont pu

jouir de l'événement. Plusieurs équipes éducatives ont mis à profit du plus grand nombre leur expertise et porté un regard réflexif sur leurs pratiques quotidiennes. Certaines ont aussi saisi l'opportunité de visiter l'exposition avec des groupes d'enfants ou s'y sont rendues entre collègues lors de leur sortie de fin d'année.

« Découvrir le monde » a pour vocation l'ouverture à la curiosité et au dialogue. Dans cet état d'esprit, les échanges entrepris ont contribué à la reconnaissance de pratiques locales, lesquelles répondent aux besoins actuels de notre société en matière d'éveil, d'éducation et d'accueil. Depuis de nombreuses années la Ville de Lausanne s'engage à améliorer son offre en places d'accueil. Au-delà des aspects quantitatifs souvent débattus, les questions qualitatives relatives à l'éducation et à l'accueil des jeunes enfants sont à l'évidence également très importantes et demeurent d'actualité. L'encouragement précoce et l'accompagnement à la parentalité, par exemple, sont considérés comme des outils fondamentaux de prévention de la précarité et d'égalité des chances.

Bien que le projet soit nécessairement limité dans le temps, il a pour vocation d'agir à long terme. Il contribue à alimenter l'état des lieux de l'accueil de l'enfance mené par *pro enfance* ou encore, comme toute action d'envergure, à créer des ponts et à constituer une identité nationale de l'enfance.

Le domaine de la petite enfance, et plus largement de l'enfance, relève plus spécifiquement de l'implication des cantons et des communes. Ce domaine d'action étant toutefois de plus en plus abordé à l'agenda national, par exemple concernant la formation ou les programmes d'impulsion, il convient aussi de faire entendre la voix de la Suisse romande et de porter une politique publique de l'enfance cohérente et inclusive. C'est à cela que *pro enfance* s'attelle au quotidien.

Présenter « Découvrir le monde » au Musée de la main UNIL-CHUV a ainsi constitué un atout réel pour explorer le domaine de l'enfance au sens large. Compte tenu du nombre élevé de participants à cette initiative et des échos très positifs qui en résultent, les partenaires estiment judicieux de s'investir dans toute démarche de promotion visant à questionner la qualité de cette politique publique, devenue aujourd'hui incontournable. Ils espèrent ainsi voir naître de nouveaux espaces d'échanges pour poursuivre le dialogue.

9. Remerciements

Les partenaires du projet ont permis de relever un défi ambitieux en un temps record. Ils reçoivent ici toute notre gratitude. Nos remerciements s'adressent en particulier aux membres du groupe de pilotage, aux éducatrices qui se sont risquées dans ce projet, à toute l'équipe du Musée de la main UNIL-CHUV, à l'association La voix pour la qualité et à tous les organismes qui nous ont fait confiance.

Partenaires financiers

- Centre de ressources en éducation de l'enfance
- Etat de Vaud
- Fondation pour l'accueil de jour des enfants (FAJE)
- Fondation Pierre Mercier
- Haute école de travail social et de la santé HETS & SO EESP
- La voix pour la qualité
- Loterie Romande
- Musée de la main UNIL-CHUV / Fondation Claude Verdan
- Pro Enfance – Plateforme romande pour l'accueil de l'enfance
- Ville de Lausanne