



Vendredi 8 novembre 2024
9h00 – 17h00 à Neuchâtel

AMENER LE MONDE À L'ENFANT
AMENER L'ENFANT AU MONDE

Sur la base de la brochure « *Eveil esthétique et participation culturelle – dès le plus jeune âge* » (*approfondissement thématique du Cadre d'orientation pour la formation, l'accueil et l'éducation de la petite enfance, paru en français en 2019*), nous allons explorer des manières d'amener le monde à l'enfant, puis l'enfant au monde, en deux demi-journées (formation continue).

Organisateur : groupe de travail romand de Lapurla



Lieu d'accueil : Auditoire du Muséum d'histoire naturelle,
Rue des Terreaux 14, 2000 Neuchâtel



Le lab de la Cité des bébés - photos : Sabine Germann - Nido d'infanzia, Coccolalla

MATINÉE : ÉVEIL EN GARDERIE ENTRE SENSATION, EXPLORATION ET COGNITION

« Encourager la créativité dès le plus jeune âge signifie en premier lieu reconnaître à l'enfant le droit d'agir sans intention précise et de créer dans le seul but de s'exprimer ; cette compétence doit être valorisée comme une condition primordiale nécessaire à l'épanouissement ultérieur de sa créativité ».

Lapurla, publication thématique, p.19

Une matinée de travail pour réfléchir aux conditions permettant aux tout-petits d'explorer et d'apprendre le monde à la garderie.
Contenu :

- La manière dont les tout-petits apprennent, leurs besoins
- L'éveil esthétique et la créativité en garderie
- Les organisations, aménagements et matériel adéquats
- Accompagner les tout-petits :
rôle et posture du ou de la professionnel·le
- Notions de santé culturelle et de co-construction
- Les enjeux et points d'attention



Lapurla, projet pilote BonBon - photo Kathrin Schulthess

APRÈS-MIDI : LES TOUT-PETITS AU MUSÉE ENTRE UN DROIT ET UNE OFFRE

« C'est en habituant un enfant à la fréquentation de lieux inédits ou inhabituels que l'on génère la curiosité et l'envie de voir et de comprendre. Il s'agit aussi surtout de faire du musée non pas un lieu étranger et éloigné du quotidien de l'enfant mais un espace où l'on se rend régulièrement pour le plaisir et pour vivre des émotions avec ses proches ou ses amis. »

Marie Montet-Gourdon, du musée de Flandre à Cassel, 2015

Un après-midi de travail pour réfléchir à l'accompagnement des tout-petits au musée. Contenu :

- La manière dont les tout-petits apprennent, leurs besoins
- Les limites, réelles ou imaginées, pour aller au musée avec la garderie
- Les plus-values d'aller au musée avec les tout-petits en termes d'égalité des chances
- Accompagner les tout-petits : des liens à créer avec le musée
- Les enjeux et points d'attention, transposition à d'autres lieux culturels

INFORMATIONS PRATIQUES

Possibilité de s'inscrire le matin, l'après-midi ou la journée

Horaires : matinée 9h00 à 12h30 et après-midi 13h30 à 17h00

Participant.es : personnel éducatif de structures préscolaires

Méthodologie : présentations, discussions, groupes de travail, visionnement de films, etc. Groupe entre 10 et 15 personnes

Intervenante : Sabine Germann, conseillère pédagogique, éducatrice sociale, architecte, membre et ambassadrice du groupe de travail romand de l'initiative nationale Lapurla

Prix : entrée libre sur inscription (repas non compris)

Lieu : Auditoire du Muséum d'histoire naturelle,
Rue des Terreaux 14, 2000 Neuchâtel

Pour l'**inscription**, veuillez remplir le formulaire en suivant ce lien
<https://forms.gle/4TM8djkmgUpjWovBA>

Pour toute **information** : par téléphone 078 718 34 74 ou par email sabine_germann@hotmail.com

Remerciements :

- *La Ville de Neuchâtel - soutien financier et lieu*
- *La Fondation Lapurla - soutien financier*

lapurla
Les enfants explorent

 VILLE DE
Neuchâtel